



Giacomo Ferrari rođen je 1985. godine u Milanu. Vrlo rano pokazuje interes za glazbu te sa šest godina započinje s učenjem klavira.

Na *Konzervatoriju Giuseppe Verdi* u Milanu, 2006. godine, diplomira preddiplomski studij glasovira s postignutim maksimalnim ocjenama u klasi prof. Danielea Lombardija. Za vrijeme preddiplomskog studija, paralelno s glasovirskim smjerom, pohađa tri godine i smjer čembalo u klasi prof. Ruggera Laganà.

S izvrsnim uspjehom i maksimalnim ocjenama završava diplomski studij 2008. godine te stječe zvanje Magistra glasovira (smjer komorna glazba). Njegujući interese za sve žanrova glazbe, dvije godine studira i jazz glazbu pohađajući *Civico Corso di Jazz* pod vodstvom prof. Marija Rusca.

Godine 2009. polaže prijemni na *Manhattan School* u New Yorku gdje biva primljen kao stipendist.

Od 2014. do 2022. godine radi kao korepetitor na *Konzervatoriju G. Verdi* u Milanu. Godine 2019. djeluje kao jedan od službenih korepetitora na Međunarodnom natjecanju *Società Umanitaria* te na natjecanju *Concorso Internazionale Città di Palmanova* od 2022. godine.

Od 2013. do 2022. djeluje kao nastavnik klavira u glazbenoj školi *Ricordi Music School* u Milanu.

Od 2017. do 2022. godine dirigira mandolinskim orkestrom *Mandolinisti Bustesi*.

Održao je niz koncerata kao solist i u različitim komornim sastavima u Italiji i inozemstvu (Mađarska, Slovačka, Crna Gora, Grčka, Poljska).

U koncertnoj dvorani *University of Music Fryderyk Chopin* u Varšavi, 2014. godine nastupa u duo sastavu s mandolinistom Raffaeleom La Ragioneom, s kojim 2015. godine izdaje CD pod nazivom *Serenata Napoletana*, dok 2019. godine izlazi njihov drugi nosač zvuka *Margola – Music for mandolin and other chamber music*, oba pod okriljem diskografske kuće *Brilliant Classics*.

Trenutačno radi kao korepetitor na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu.