



Giacomo Ferrari è nato a Milano nel 1985. Ha manifestato precocemente uno spiccato interesse per la musica ed all'età di sei anni ha iniziato gli studi pianistici.

Presso il *Conservatorio G. Verdi* di Milano nel 2006 ha conseguito il Diploma Accademico di I livello in pianoforte con il massimo dei voti, sotto la guida del Maestro Daniele Lombardi, ed ha inoltre frequentato tre anni di clavicembalo con il Maestro Ruggero Laganà.

Nel 2008 ha ultimato il Biennio di II livello in pianoforte ad indirizzo cameristico, laurendosi ancora con il massimo dei voti. Amante della musica nelle sue varie forme, ha inoltre frequentato per due anni un *Civico Corso di Jazz* con il Maestro Mario Rusca.

Nel 2009 ha presentato domanda di ammissione presso la Manhattan School di New York dove è stato accettato con il riconoscimento di una borsa di studio.

Dal 2014 al 2022 è stato pianista collaboratore delle classi di strumento al *Conservatorio G. Verdi* di Milano. Nel 2019 è stato tra i pianisti accompagnatori ufficiali del *Concorso Internazionale della Società Umanitaria* e dal 2022 del *Concorso Internazionale Città di Palmanova*.

Dal 2013 al 2022 ha lavorato come docente di pianoforte presso la *Ricordi Music School* di Milano.

Dal 2017 al 2022 è stato direttore dell'orchestra a plettro *Mandolinisti Bustesi*.

Si è esibito in numerose occasioni in formazioni cameristiche e in qualità di solista sia in Italia sia all'estero (Ungheria, Slovacchia, Montenegro, Grecia, Polonia). Nel 2014 ha suonato nella sala grande della *University of Music Fryderyk Chopin* di Varsavia in duo con il mandolinista Raffaele La Ragione, con il quale ha inoltre pubblicato nel 2015 *Serenata Napoletana* e nel 2019 *Margola – Music for mandolin and other chamber music*, entrambi per l'etichetta discografica Brilliant Classics.

Attualmente lavora come pianista accompagnatore stabile all'Accademia di Spalato.