



Dea Škorić Ferrari é nata a Spalato nel 1988. Si è laureata nel 2012 presso l'Accademia delle Arti di Spalato in Pedagogia musicale con il massimo dei voti, dove ha inoltre ottenuto il riconoscimento di miglior studente dell'anno. Presso il Conservatorio G. Verdi di Milano nel 2016 ha conseguito il Diploma Accademico di I livello in mandolino e nel 2018 il Diploma Accademico di II livello, entrambi con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale. Ha partecipato a varie sessioni dell'Egmyo (European Guitar Mandolin Youth Orchestra) a Pola (2010), Logrono (2011) e Spalato (2012). Nel 2014 ha vinto il primo premio nella categoria Duo nel concorso di Makarska e nello stesso anno ha vinto anche il Premio *Rancati* presso il Conservatorio G. Verdi di Milano con il quartetto a plettro *Idillio*. Al Concorso *G. Sartori* di Ala di Trento nel 2015 ha vinto il primo premio nella categoria Quartetto/Quintetto con il quintetto *Idillio* e il primo premio nella categoria Orchestra a plettro con l'Orchestra *Sanctus Domnio* di Spalato, mentre nel 2017 il primo premio nella categoria musica da camera con il quartetto *Flora*. Ha collaborato frequentemente con l'orchestra a pizzico Regionale Lombarda, con i *Mandolinisti Bustesi* e con l'orchestra di mandolini "Città di Brescia" con la quale ha partecipato nel 2013 ad una tournée in Grecia e registrato un CD ad Atene. Nel 2018 ha partecipato, presso il Conservatorio di Milano, alla produzione *Alfred, Alfred* di F. Donatoni e si è esibita come solista nel concerto di Vivaldi per due mandolini e orchestra, sotto la direzione del M° Dantone. Nel 2018 prende parte all'esecuzione della Sinfonia n.8 di G. Mahler con l'Orchestra Filarmonica di Zagabria e nel 2019 vince il *Premio Rancati*, destinato ai migliori diplomati del Conservatorio G. Verdi di Milano. Nel 2019 ha eseguito il brano *Mećava* di B. Potočnik con l'orchestra di tamburice della Radio Televisione Croata e nel 2023 ha partecipato come solista nel concerto celebrativo dei 40 anni dell'orchestra da camera di Sebenico. Dal 1998 è membro dell'Orchestra a plettro *Sanctus Domnio* di Spalato, con la quale ha ottenuto numerosi premi in Croazia e all'estero.

Il suo interesse per la musica da camera è dimostrato dalle diverse formazioni nella quale ha partecipato: duo con pianoforte (Duo Ferrari), trio a plettro (trio MEDea), quartetto a plettro (Splitski mandolinski kvartet, Flora, Idillio), trio con pianoforte e contrabbasso, formazioni con le quali si è esibita in Croazia e all'estero.

Attualmente è docente di mandolino presso la scuola musicale di Makarska.